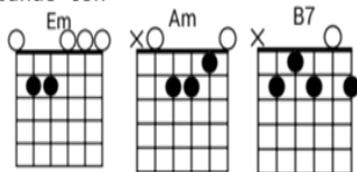


# Céline -Capo 1

1966

by Hugues Aufray -Conforme bande "son"

Vérifié JFA 28/01/25



Difficulty: beginner

Tuning: EADGBE

Capo : 1ère frette

Tonalité : Fm 103 Bpm

[Intro] mélodie facultative

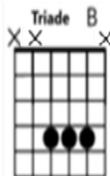
accompagnement de la mélodie sur Em

<https://www.youtube.com/watch?v=wudVxglUeOs>

## Mélodie

e|-8-8-8--7-----  
B|-----10-8-8-8--7-----7-----7-----  
G|-----9-7---9---9-7---9-9-9--| x2fois

Nota : Pour simplifier vous pouvez  
remplacer B7 par une triade B



## [Verse 1]

Em

Dis-moi Céline, les années ont passé,

Em

Am

Pourquoi n'as-tu jamais pensé à te marier

D

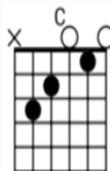
G

De toutes mes soeurs qui vivaient ici

B7

Em

Tu es la seule sans mari.



## [Chorus]

Am

Em

Non, non, non ne rougis pas, non ne rougis pas

C Em

Tu as, tu as, toujours de beaux yeux

Am Em

Ne rougis pas, non ne rougis pas

D Em

Tu aurais pu rendre un homme heureux.

D Em

Riff transition

D -2/4-4-4-2-0-4-2-2-2-

/ Le slash veut dire slide. Slide = glissé

## [Verse 2]

Em

Dis-moi, Céline, toi qui es notre aînée,

Em

Am

Toi qui fus notre mère, toi qui l'as remplacée,

D

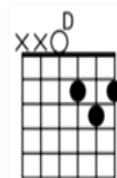
G

N'as-tu vécu pour nous autrefois

B7

Em

Que sans jamais penser à toi.



## [Chorus]

Am

Em

Non, non, non ne rougis pas, non ne rougis pas

C

Em

Tu as, tu as, toujours de beaux yeux

Am

Em

Ne rougis pas, non ne rougis pas

D

Em

D Em

Tu aurais pu rendre un homme heureux.

Riff transition

D -2/4-4-4-2-0-4-2-2-2-

/ Le slash veut dire slide. Slide = glissé

## [Verse 3]

Em

Dis-moi, Céline, qu'est-il donc devenu

Em

Am

Ce gentil fiancé qu'on n'a jamais revu

D

G

Est-ce pour ne pas nous abandonner

B7

Em

Que tu l'as laissé s'en aller ?

Riff transition

D -2/4-4-4-2-0-4-2-2-2-

/ Le slash veut dire slide. Slide = glissé

## [Chorus]

Am

Em

Non, non, non ne rougis pas, non ne rougis pas

C

Em

Tu as, tu as, toujours de beaux yeux

Am

Em

Ne rougis pas, non ne rougis pas

D

Em

D Em

Tu aurais pu rendre un homme heureux.

Riff transition

D -2/4-4-4-2-0-4-2-2-2-

/ Le slash veut dire slide. Slide = glissé

## [Verse 4]

Em

Mais non, Céline, ta vie n'est pas perdue,

Em

Am

Nous sommes les enfants que tu n'as jamais eus,

D

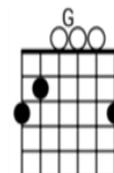
G

Il y a longtemps que je le savais

B7

Em

Et je ne l'oublierai jamais.



## [Outro]

transition

G -0-

D -2-4-

Am

Em

Ne pleure pas, non ne pleure pas,

C

Em

tu as toujours les yeux d'autrefois

Am

Em

Ne pleure pas, non, ne pleure pas,

D

Em

nous resterons toujours près de toi

D

Em

Nous resterons toujours près de toi.

Fin sur Em

Ralentir