

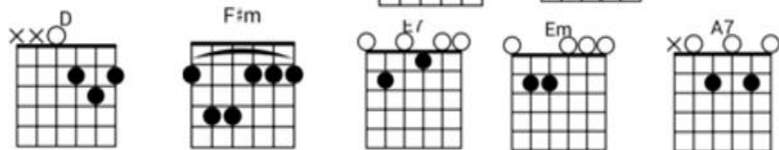
Mes mains sur tes hanches - Capo 2

1965

Adamo

Niveau intermédiaire

Tonalité : E 118 Bpm



<https://youtu.be/TnSpoTsV-EI>

Capo on the fret 2

Avant, l'intro 2 mesures de percussions...

Riff intro, durée 4 mesures
sur l'accord **D** x fois

E — 2 5 2 —
B — 3 — 3 —

Le riff est fait par la guitare n°2

ou un piano...

[Intro]: | **D** | **D** | **D** | **D** |

D Em
Sois pas fâchée, si je te chante mes souvenirs de mes quinze ans

Em A7 **D**
Ne boudes pas, si tu es absente de me rêveries d'adolescent

D Em
Ces amourettes insignifiantes ont préparé un grand amour

Em **G** **D** A7 **D**
Et c'est pourquoi, je te les chante et les présente tour à tour

D **G** **D** A7 **D** **D7**
Oui c'est pourquoi, je te les chante et les présente tour à tour

[Chorus]

D7 **G** F#m
Mais, laisse mes mains sur tes hanches, ne fais pas ces yeux furibonds

Em A7
Oui tu l'auras ta revanche, tu seras ma... dernière chanson

D Em
Dans chaque fille que j'ai connue c'est un peu toi que je cherchais

Em A7 **D**
Quand dans mes bras je t'ai tenue moi je tremblais, je comprenais

D Em
Que tu es sortie d'une fable pour venir habiter mon rêve

Em **G** **D** A7 **D**
Et ce serait, bien regrettable, que notre amour ainsi s'achève

D **G** **D** A7 **D** **D7**
Oui ce serait, bien regrettable, que notre amour ainsi s'achève

[Chorus]

D7 **G** F#m
Mais, laisse mes mains sur tes hanches, ne fais pas ces yeux furibonds

Em A7
Oui tu l'auras ta revanche, tu seras ma... dernière chanson

G F#m
Laisse, mes mains sur tes hanches, ne fais pas ces yeux furibonds

Em A7
Oui tu l'auras ta revanche, tu seras ma... dernière chanson.

G F#m
La la la la la la la la, La la la la la la la la

Em A7
La la la la la la la la, La la la la

Final : **D** ou sur le riff ... puis **D**.

E — 2 5 2 —
B — 3 — 3 —